

CAGLIARI 25 NOVEMBRE 2017

CENTRO COMUNALE D'ARTE E CULTURA IL GHETTO

Sala Cannoniera - ore 10.00

CONVEGNO INTERNAZIONALE INTERNATIONAL MEETING

PATRIMONIO CULTURALE COMUNITÀ DI STORIE

modelli,
esperienze e
strumenti

**CULTURAL HERITAGE
COMMUNITY OF STORIES**
models, experiences and tools

Valori
Educazione
Consapevolezza
Inclusione
Partecipazione
Memoria
Appartenenza

Risorse
Sostenibilità
Futuro
Volontari
Reti
Dialogo

Values
Education
Awareness
Inclusion
Involvement
Memory
Identity

Resources
Sustainability
Future
Volunteers
Networks
Dialogue

Relatori

Fabrizio Frongia

Presidente Associazione Culturale Imago Mundi
Onlus - coordinatore della rete Monumenti Aperti,
Sardegna e Emilia Romagna

Annie Reilly

manager Heritage Open Days, Inghilterra

Laura Anello

ideatrice e direttrice festival Le Vie dei Tesori,
Sicilia; Valentina Galloni, responsabile progetto
I love Beni Culturali, Istituto Beni Culturali Regione
Emilia Romagna

Antonella Nonnis

coordinatore della rete Ecomuseo della Valle
dell'Aso, Marche

Erminia Sciacchitano

Chief Scientific advisor COE, Anno Europeo
del Patrimonio Culturale 2018,
Direzione Generale per la valorizzazione
del patrimonio culturale Ministero
per i Beni e le Attività Culturali

Alessandro Hinna

professore associato di Organizzazione
aziendale, Università Roma Tor Vergata

Modera l'incontro

Stefano Salis

responsabile della redazione Commenti e Inchieste
del "Sole 24 Ore"

L'incontro è organizzato dall'Associazione Culturale **Imago Mundi** Onlus, che coordina la rete di **Monumenti Aperti**, una manifestazione di volontariato culturale diffusa e partecipata. Sarà focalizzato sull'analisi delle modalità di valorizzazione del Patrimonio Culturale attraverso il coinvolgimento attivo dei cittadini in un'ottica di nuove relazioni e creazione di valore sociale. Inoltre, sarà una preziosa occasione per individuare possibili forme di coordinamento o collaborazione tra le buone prassi e nuove possibili definizioni, indicatori e misurabilità degli impatti sociali che iniziative come Monumenti Aperti generano nel contesto in cui si inseriscono. Infatti, a conclusione delle attività realizzate nel 2017 e in prospettiva della prossima celebrazione dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale, l'Associazione, in collaborazione con il Festival Piazza Idea, promuove questo meeting in cui saranno presentate le migliori esperienze di valorizzazione del patrimonio culturale in Italia ed Europa, realizzato grazie ad un contributo della RAS LR n.14/2006.