

VERSO IL SEICENTO | FERRARA MONUMENTI APERTI

28 e 29 OTTOBRE 2017

«I Monumenti, le Città e i Paesaggi sono i segni fisici della memoria e dell'identità delle popolazioni locali...»

Monumenti Aperti giunge a Ferrara in occasione della mostra *Carlo Bononi. L'ultimo sognatore dell'Officina ferrarese* (Palazzo dei Diamanti, 14 ottobre 2017 – 7 gennaio 2018) per un progetto realizzato grazie al sostegno di Eni.

L'appuntamento è fissato per i giorni sabato 28 e domenica 29 ottobre, quando il pubblico sarà chiamato attorno al ricco patrimonio della città degli Estensi.

L'inaugurazione è prevista il 28 ottobre alle ore 10 nella chiesa di San Carlo.

LA MANIFESTAZIONE

Nata nel 1997 a Cagliari dalla passione e l'impegno civile di un gruppo di studenti universitari, la manifestazione, organizzata dalla Onlus Imago Mundi, coinvolge ogni anno quasi sessanta amministrazioni comunali e oltre 17mila studenti di tutte le età che per due giorni, nei fine settimana tra aprile e maggio, diventano appassionate guide dei propri territori e degli 800 monumenti aperti al pubblico, visitati da oltre 300mila persone. Dal 2014 la manifestazione è sbarcata nelle Langhe piemontesi, nelle terre raccontate da Cesare Pavese e Beppe Fenoglio.

«Approdare a Ferrara – dichiara **Fabrizio Frongia, presidente di Imago Mundi ONLUS**, associazione che coordina e gestisce la rete nazionale di Monumenti Aperti – è per noi un motivo di grande orgoglio, considerata l'importanza che questa città riveste nel panorama storico-culturale italiano. Un banco di prova di straordinario interesse per la nostra manifestazione che nel corso di questi primi vent'anni ha compiuto passi importanti, dalla presenza capillare e massiccia in Sardegna fino a diventare una *best practice* replicabile in altre realtà culturali italiane. Siamo certi che la città risponderà con passione al lavoro di questi meravigliosi ragazzi che per due giorni saranno i veri protagonisti di una esperienza che riteniamo abbia un grande valore didattico. Un sentito ringraziamento va agli amministratori del Comune di Ferrara, al mondo della scuola e a tutti quanti hanno reso possibile questo appuntamento.»

FERRARA MONUMENTI APERTI

La prima edizione ferrarese di Monumenti Aperti, patrocinata dal Comune di Ferrara, è coordinata da Imago Mundi Onlus e Fondazione Ferrara Arte, con la collaborazione dell'Associazione Ferrara Off, e conta già l'adesione di numerose istituzioni pubbliche e soggetti cittadini. Cogliendo l'occasione della mostra dedicata a Carlo Bononi a Palazzo dei Diamanti, la manifestazione ruoterà attorno all'arte e all'architettura del Seicento a Ferrara, per far riscoprire un periodo poco conosciuto della storia della città estense tramite una nuova modalità di valorizzazione del patrimonio culturale cittadino. Particolare attenzione avrà proprio l'opera di Bononi e dei suoi contemporanei, accanto a episodi della genesi e della maturazione dell'arte e dell'architettura barocca, in un itinerario che si snoda attraverso vari monumenti: Palazzo dei Diamanti, il Castello

Estense, le chiese di San Francesco, di Santa Francesca Romana, Palazzo Bonacossi, l'Oratorio dell'Annunziata, la Basilica di Santa Maria in Vado e la Basilica di San Giorgio a cui vanno aggiunte due luoghi di culto abitualmente chiusi al pubblico, San Giuliano e San Carlo. Durante i due giorni della manifestazione, i monumenti scelti saranno aperti e illustrati al pubblico grazie a visite animate condotte dagli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado.

«A chi si chiederà se si tratta dell'ennesimo festival – afferma il **vicesindaco Massimo Maisto** – rispondo di no. Monumenti Aperti è un nuovo approccio per conoscere Ferrara, un tassello ulteriore all'interno del progetto Città d'Arte e di Cultura. Abbiamo deciso di realizzare l'evento subito dopo l'inaugurazione della mostra su Bononi, fondamentale per valorizzare un pittore emblematico del nostro Seicento e per riscoprire le nostre radici culturali. Recuperare le radici è indispensabile per rafforzare l'identità attuale, i nostri tratti distintivi di fronte al resto del Paese. Monumenti Aperti è un progetto lungimirante proprio perché si volta verso una storia da condividere. Apriremo o riapriremo edifici e spazi che ci rappresentano nel corso dei secoli, attraverso il patrimonio artistico, urbanistico, religioso e sociale che conservano al loro interno. Grazie al lavoro della Fondazione Ferrara Arte e di Ferrara Off, nonché all'impegno di tante scuole primarie, accompagneremo ferraresi e turisti a mettere a fuoco la città con occhi diversi e guide d'eccezione. Monumenti Aperti sarà un passo ulteriore per concretizzare la *vision* di MuseoFerrara, ovvero un museo diffuso e a cielo aperto che diventi finalmente concreto.»

L'evento s'iscrive nell'ambito dei progetti sperimentali che la Fondazione Ferrara Arte realizza dal 2010, in collaborazione con Eni in occasione delle mostre a Palazzo dei Diamanti, e prevede un articolato percorso formativo che ha visto protagonisti circa 900 alunni delle scuole ferraresi.

Questo percorso è stato curato dallo scrittore Luigi Dal Cin per Imago Mundi ONLUS, in collaborazione con Ferrara Off. In particolare le classi seconde e terze delle scuole primarie presenteranno i risultati dell'attività didattica *Lo sguardo che crea*, realizzata negli spazi del Castello Estense, dell'Oratorio dell'Annunziata e della chiesa di San Giorgio. Le classi quarte e quinte delle scuole primarie e seconde e le prime e seconde delle secondarie di primo grado, attraverso il progetto *Le parole della bellezza* – progetto di scrittura e narrazione – presenteranno al pubblico tutti i monumenti, utilizzando come filo conduttore la storia Carlo, l'angelo e il Seicento, appositamente scritta dallo stesso Dal Cin.

I luoghi saranno visitabili gratuitamente il sabato e la domenica secondo gli orari stabiliti per ciascun monumento. Nella sola giornata di sabato la mostra *Carlo Bononi. L'ultimo sognatore dell'Officina ferrarese* entrerà a far parte del percorso di Monumenti Aperti con un'apertura straordinaria con ingresso gratuito dalle 19 alle 22. Nelle chiese le visite saranno sospese durante le funzioni religiose.

Per tutte le informazioni: www.monumentiaperti.com.

   #maperti17

Ufficio Stampa Consorzio Camù

Centro Comunale d'Arte e Cultura EXMA

Giuseppe Murru (responsabile) | Stefania Cotza

via San Lucifero, 71

09127 Cagliari

tel. 070 6402115 | cell.3466675296 | ufficiostampa@camuweb.it

www.camuweb.it