

gli itinerari



Tour Artistico Religioso – 1 Santa Lucia

Partenza da piazza Municipio verso via Santa Lucia

Sabato dalle 10.00 alle 12.30 / dalle 15.00 alle 17.00

Domenica dalle 10.00 alle 12.30

Si snoda lungo le vie del centro storico nel quale è possibile ammirare i bassorilievi in trachite rossa raffiguranti le 12 stazioni della Via Crucis. Tali opere sono rese ancora più suggestive dalla loro collocazione nell'area del paese che ne rappresenta il centro matrice, il quale può vantare un ottimo stato di conservazione. Peraltro nel medesimo contesto si colloca anche l'antico Borgo Serra e' Pinna, oggetto di recente recupero conservativo. Nello stesso percorso

troviamo diversi murales che rappresentano scorci di vita quotidiana, ma anche strumenti di denuncia sociale. L'itinerario prosegue per chiudersi infine nella Chiesa dei SS. Cosma e Damiano, dove sarà possibile ammirare gli affreschi che adornano le pareti e la caratteristica cupola.

Murales e sculture nelle vie dei centenari 2

Partenza dalla piazzetta Nuovo Comune lungo varie vie dell'abitato

Sabato dalle 10.00 alle 12.30 / dalle 15.00 alle 17.00
Domenica dalle 10.00 alle 12.30

Il secondo itinerario, all'interno dell'abitato, parte dalla piazzetta di recente realizzazione sita dinanzi al nuovo municipio. Già al momento della partenza sarà possibile ammirare due murales realizzati negli anni 2018 e 2019, i quali sono stati inseriti dal Ministero per i Beni Culturali e Turismo tra le opere di creatività urbana meritevoli di tutela. Proseguendo verso l'anfiteatro, sito in piazza Fontana, si potranno apprezzare le numerose sculture e le gigantografie fotografiche che ritraggono momenti di vita paesana a partire dai primi del '900. L'itinerario lambisce la prosecuzione del centro storico, ricco di mu-



rales e opere scultoree. Sono certamente da segnalare, lungo tale percorso, due statue in trachite rossa che rappresentano i primi due ultracentenari del paese. Dette opere verranno spiegate ai visitatori dai ragazzi delle scuole secondarie di Triei, illustrandone la genesi e il significato.

Tour Archeologico 3

Partenza dalla sorgente naturale in loc. Bau Naruxi

Siti sempre aperti, tour guidato sabato e domenica dalle 10.00 alle 12.30

L'itinerario archeologico si snoda nell'agro di Triei, a circa 2 km dall'abitato. Sarà possibile visitare il complesso nuragico di Bau Naruxi, immerso in una ricca vegetazione, a pochi passi da una sorgente naturale che porta lo stesso nome. Sempre in prossimità del nuraghe, si trova la cantina enologica "Talavè", così denominata dall'antico vitigno che sembrerebbe aver prodotto le uve per il vino che, sul finire del XVII secolo, sarebbe stato destinato al pontefice. Infine, salendo la collina, si giunge sull'altipiano di Osono, nel quale si erge il monumento fune-



riario di età nuragica per eccellenza: la Tomba dei Giganti, tra le meglio conservate dell'intera Sardegna.



guida ai monumenti / www.monumentiaperti.com



COMUNE DI TRIEI

TRIEI
18/19 maggio 2024



IMAGO MUNDI
Organizzazione di Volontariato



4/5 MAGGIO
NURACHI
PORTO TORRES
QUARTU SANT'ELENA
SAN GAVINO MONREALE
SAMASSI
SASSARI
SANT'ANTIOCO

11/12 MAGGIO
ARITZO
ARZACHENA
CARBONIA
DECIMOPUTZU
DORGALI
ESCALAPLANO
IGLESIAS
LUNAMATRONA solo domenica 12
ORISTANO
SAN SPERATE
SANLURI solo domenica 12
SESTU
VILLACIDRO
VILLAPUTZU

18/19 MAGGIO
ALGHERO
CHIARAMONTI
ITTIRI
NUXIS
OSSI
OVODDA solo domenica 19
PABILLONIS
PLOGHE
SERRAMANNA
SIMALA
TRIEI

25/26 MAGGIO
ARBUS
BOSA
CUGLIERI
GAVOI
GONNOSFANADIGA
GUSPINI
MONASTIR
MONTELEONE ROCCA DORIA
NURAMINIS

OLBIA
PULA
SAMATZAI
SARDARA
SARROCH
SETTIMO SAN PIETRO
SIDI
SINI
TERRALBA
USSANA
VILLASIMUS
VILLASOR

1/2 GIUGNO
ARDAULI
BALLAO
CARLOFORTE
ELMAS
GENURI
NEONELI
PADRIA
SEGARIU
STINTINO
TEULADA
TULI

12/13 OTTOBRE
BENTONTO

19/20 OTTOBRE
FERRARA
AGGIUS
AGLIENTU
BADESI
BORTIGIADAS
CALANGIANUS
LUOGOSANTO
LURAS
SANTA TERESA DI GALLURA
TEMPIO PAUSANIA
TRINITA' D'AGULTU E VIGNOLA
VIDDALBA

26/27 OTTOBRE
CAGLIARI

MONUMENTI APERTI 2024
Ventottesima edizione

SPAZI PER I SOGNI

monumentiaperti
scuola di libertà

grafica: Daniele Peri - foto: archivio Monumenti Aperti e archivi comunali - stampa: Ani Grafiche Pisano, Cagliari

grafica: Daniele Peri - foto: archivio Monumenti Aperti e archivi comunali - stampa: Ani Grafiche Pisano, Cagliari

TRIEI
www.monumentiaperti.com [f](#) [t](#) [x](#) [v](#) #monumentiaperti2024

Informazioni utili

I monumenti saranno visitabili gratuitamente, sabato dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 17.00 e domenica dalle 10.00 alle 12.30

Per la visita ai siti si consiglia abbigliamento e scarpe comode. Le visite alle chiese saranno sospese durante le funzioni religiose. È facoltà dei responsabili della manifestazione limitare o sospendere in qualsiasi momento, per l'incolumità dei visitatori o dei beni, le visite ai monumenti. In alcuni siti la visita potrà essere parziale per ragioni organizzative o di afflusso.

Eventuali altre indicazioni per i visitatori:

Info point:

0782618293 / 0782618023
prolocotriei@gmail.com
protocollo@comunetriei.it

Scarica l'app e scopri i luoghi della manifestazione!



Monumenti Aperti è un progetto di IMAGO MUNDI OdV



ARTIGRAFICHEPISANO
da sempre con Monumenti Aperti

www.artigrafichepisano.it

5x1000 Monumenti Aperti
Codice Fiscale 02175490925

per il tuo 5x1000 a Monumenti Aperti indica sulla tua dichiarazione dei redditi il codice fiscale di **IMAGO MUNDI odv**
metti la tua firma nel riquadro "Finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici"

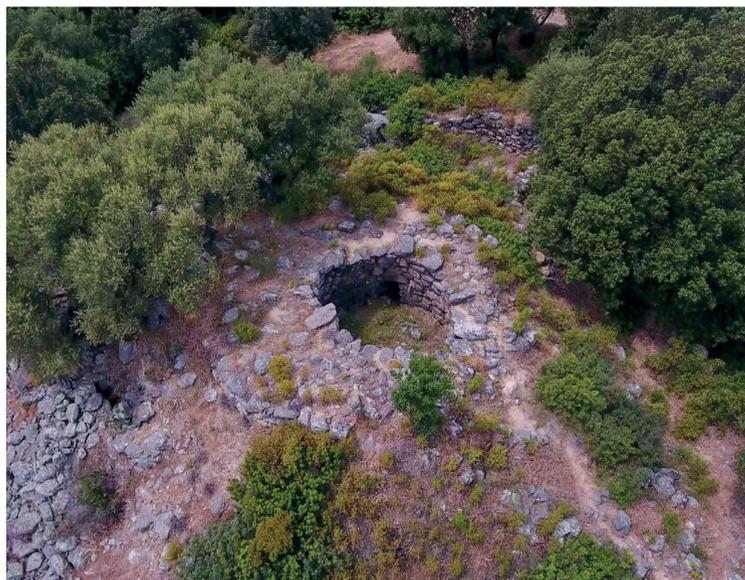


Chiesa dei SS. Cosma e Damiano 1
Piazza Municipio

Sabato e domenica dalle 10.00 alle 12.30

Alla bottega dei fratelli Are sono assegnati i dipinti murali di recente scoperta nella chiesa dei SS. Cosma e Damiano. La decorazione è attualmente visibile solo nel transetto e nella crociera, ma è probabile che fosse in origine più estesa e sia ancora in gran parte coperta dall'intonaco. Raffigura i Santi Cosma e Damiano sopra l'Arco che conduce al presbiterio, le Stimmate di San Francesco e Santa Chiara in estasi nelle vele su cui s'imposta la cupola, l'Immacolata come Donna dell'Apocalisse nella volta del presbiterio. Nel transetto sinistro, sulla volta, assai rovinata e a tratti illeggibile, si

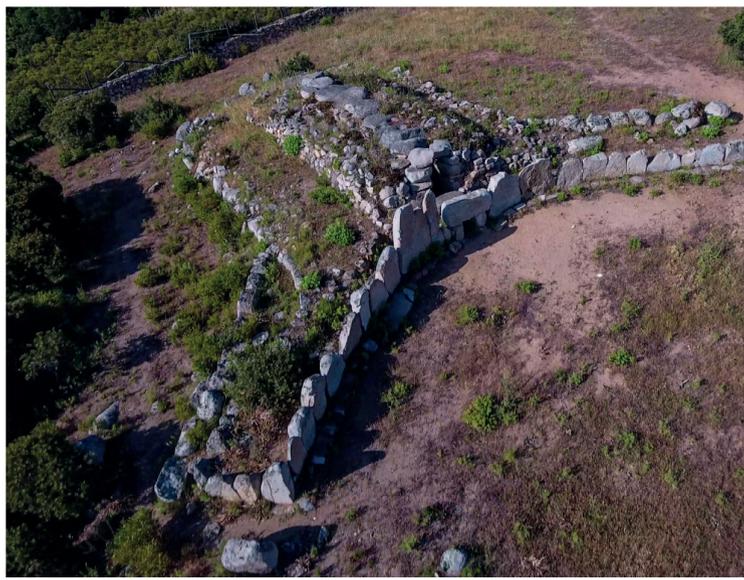
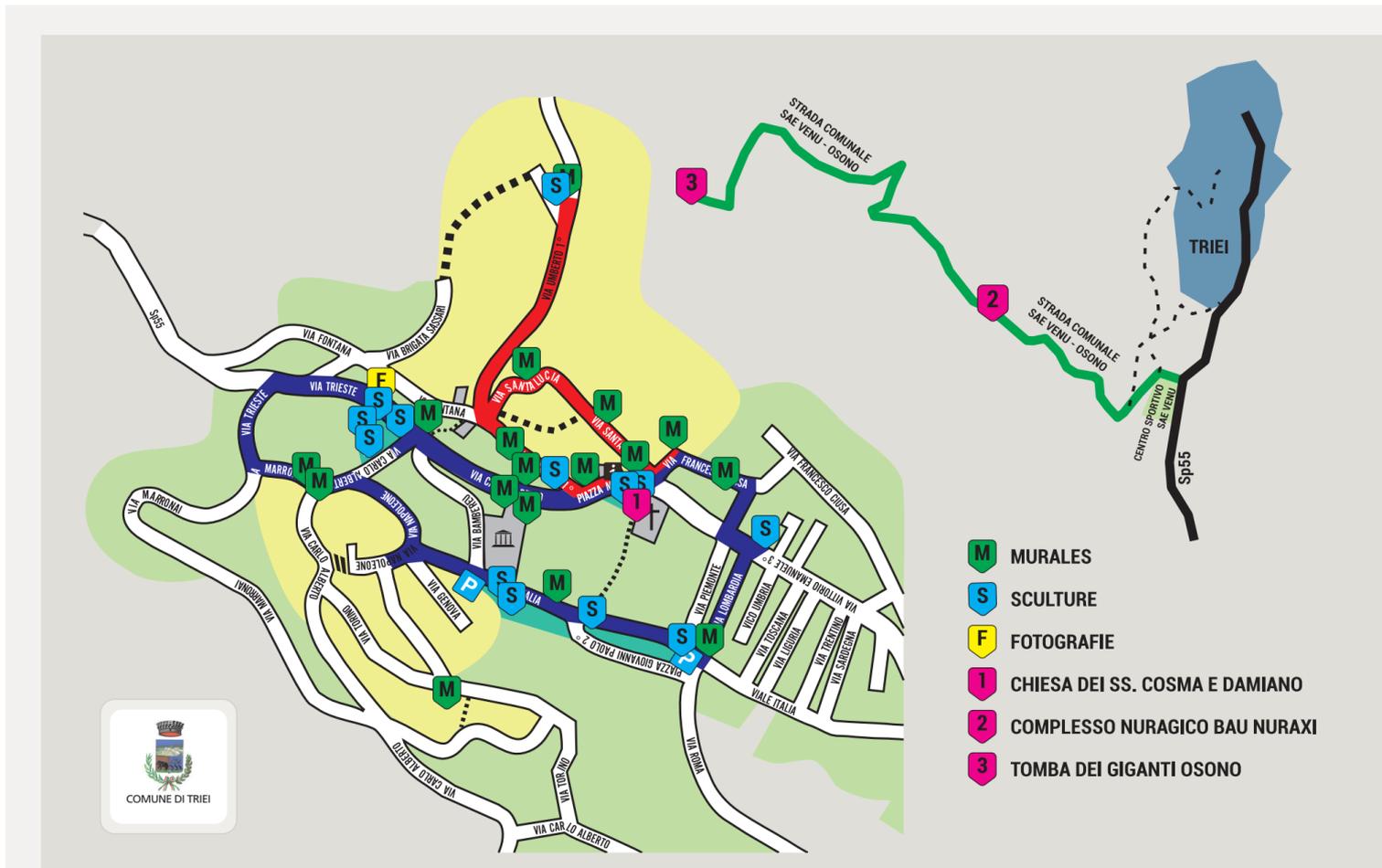
riconosce una Vergine col Bambino che dona a due Santi Francescani lo scapolare. Accanto sono raffigurati, in un'unica scena, due celebri miracoli di San Nicola: nella parte inferiore del dipinto le tre nobili povere cui il Santo aveva di nascosto donato l'oro per la dote. Sopra è dipinto lo stesso Nicola, in abiti episcopali, che tiene per i capelli un bambino: questi era stato salvato dall'annegamento, dopo che era caduto dalla barca a causa di un voto non mantenuto dal padre. Di fronte è rappresentato un miracolo di San Gregorio Magno, che resuscita una persona. Nella vela verso il centro della chiesa è dipinto Daniele nella fossa dei Leoni.



Complesso nuragico Bau Nuraxi 2
Loc. Bau Naruxi

Sito sempre aperto, visite guidate sabato e domenica dalle 10.00 alle 12.00

Il territorio di Triei è ricco di tracce di vita antichissima risalenti all'età preistorica. Abbiamo il complesso nuragico di Bau Nuraxi a due chilometri dall'abitato, costruito con grossi massi di calcare e del quale è visibile la base della torre. Vi sono quindi una torre centrale e due laterali, un vasto antemurale che circonda tutto il complesso e che comprende altre quattro torri. Nella parte antistante sono ancora visibili le capanne a pianta circolare.



Tomba dei Giganti Osono 3
Loc. Osono

Sito sempre aperto, visite guidate sabato e domenica dalle 10.00 alle 12.00

Di particolare interesse archeologico è l'imponente Tomba dei Giganti edificata sull'altopiano di Osono in un leggero pendio. Questo importante monumento preistorico fu riportato alla luce da una campagna di scavi iniziata nel 1989, rivelando una struttura funeraria in ottimo stato di conservazione grazie alla presenza di una fitta vegetazione che la ricopriva e quindi in qualche modo la proteggeva. I materiali di cui è caratterizzata sono il granito e lo scisto.



Triei e il suo territorio

A metà strada tra le più belle spiagge del Mediterraneo e il selvaggio Supramonte, Triei, il paese delle ginestre, vi aspetta per una esperienza unica nella cultura e nelle tradizioni della Sardegna. Esso sorge sul versante orientale della Sardegna, in Ogliastra, il suo territorio è prevalentemente collinoso e pianeggiante ed è inserito in un contesto ambientale ben conservato. Rinomato per il suo decoro urbano, infatti numerose sono le opere d'arte sparse per il paese, e inoltre per essere stato insignito del titolo di "paese fiorito". Troviamo infatti numerosi murali fra i quali né spicca uno, annoverato tra i più grandi della Sardegna, sul tema dell'inquisizione nell'isola. Alla Bottega dei fratelli Ara sono assegnati i bellissimi dipinti murali di recente scoperta nella Chiesa dei SS. Cosma e Damiano. Il territorio di Triei è ricco di tracce di vita antichissima. Sono presenti numerose costruzioni di età nuragica come il complesso nuragico di Bau Nuraxi. Di particolare interesse archeologico è l'imponente Tomba dei Giganti nell'altopiano di Osono, uno di monumenti di arte funeraria meglio conservati della Sardegna.