



## Chiesa di Sant'Antioco

4

### Piazza Sant'Antioco

Visite guidate a cura dei bambini e ragazzi della Parrocchia (8-13 anni) e dei membri delle Confraternite del Rosario e del Santissimo Sacramento

La chiesa di Sant'Antioco sorge sulle rovine di un nuraghe, le cui tracce vennero trovate durante la costruzione di un edificio vicino al colle. Attualmente misura 12 metri x 4 x 5 a seguito di un ampliamento e restauro avvenuto tra il 1855 e il 1858. Durante questo ampliamento venne rifatta la facciata con conci a coda derivanti dal nuraghe "San Pietro". Una chiara dimostrazione di ciò si ha nel "rilievo ci-

cladico" conservato in un concio nella parte sinistra della stessa facciata, che può risalire ad oltre 2000 anni A.C. Due mensole in calcare bianco, di tipo romanico con rilievi a palmetta e a cerchielli, appartenenti alla porta laterale, accatacata nell'ultimo restauro, possono far supporre la sua origine fra l'ultimo periodo del XII secolo e il primo cinquantennio del XIII secolo. All'interno vi sono cinque tombe comuni disposte simmetricamente ai piedi dell'altare. Queste tombe costituiscono uno dei motivi per cui questa chiesetta è tanto cara ai mogoresi.



## gli itinerari

### Mogoro: itinerario tra monumenti e fotografia

1

#### Punto di ritrovo e partenza nella Piazza Sant'Antioco

Visite guidate a cura dei fondatori di Bi-Foto e dei soci membri.

Sabato alle 16.30

Un percorso alla scoperta di Mogoro e del suo patrimonio storico e culturale. L'itinerario attraversa il paese toccando i suoi principali monumenti e offrendo l'occasione di conoscerne la storia, l'arte e l'archeologia. Nel corso dell'itinerario, attraversando il cuore

del centro storico, sarà possibile ammirare la Galleria fotografica a cielo aperto BiFoto, un progetto in cui la fotografia esce dagli spazi tradizionali per incontrare le strade, le case e gli scorci del paese. Nato dall'esperienza del Bi-Foto Fest – Festival Internazionale della Fotografia in Sardegna, il percorso trasforma le vie del centro in un vero e proprio museo fotografico a cielo aperto, dove le immagini dialogano con il paesaggio urbano e con la quotidianità della comunità. Passeggiando tra le vie di Mogoro, il visitatore potrà così incontrare le opere fotografiche e, allo stesso tempo, scoprire il centro storico attraverso uno sguardo nuovo, in cui arte, fotografia, memoria e territorio si incontrano.



## Nuraghe "Su Cunventu" e "Is Cammineras"

5

### Via Garau 47

Visite guidate a cura di Ivo Piras e collaboratori.

Il percorso verso il Nuraghe Su Cunventu attraversa Is Camineras, antichi cammini e sentieri del territorio che per secoli hanno collegato luoghi, campagne e comunità. Percorrerli oggi significa riscoprire il paesaggio e seguire una delle vie attraverso cui la storia di Mogoro è arrivata fino a noi. Adagiato su un pianoro roccioso nella parte meridionale dell'abitato, il Nu-

raghe Su Cunventu è un nuraghe monotorre costruito con blocchi di calcare squadrati, del quale sono ancora visibili diversi filari. Il nome Su Cunventu deriva dalla vicinanza dell'antico convento dei Carmelitani, sorto accanto alla Chiesa della Madonna del Carmine, creando un suggestivo legame tra testimonianze appartenenti a epoche diverse. Il percorso diventa così un piccolo viaggio nel tempo, in cui cammino, archeologia e paesaggio si incontrano per raccontare una parte della storia e dell'identità di Mogoro.

30<sup>a</sup> edizione  
1997/2026

In tasca solo pezzi di casa opera di Maria Jole Serrelli. Progetto di valorizzazione a cura di Imago Mundi e del Museo MUACC dell'Università di Cagliari

## Generazione Monumenti Aperti

Un patrimonio di cultura, legami, memoria: una questione d'amore per la nostra terra.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>18/19 APRILE 2026</b><br>CAGLIARI<br><b>02/03 MAGGIO</b><br>LINAMATRONA (solo dom 3)<br>SASSARI<br><b>9/10 MAGGIO</b><br>ARBUS<br>ESCALAPLAND (solo dom 10)<br>GUSPINI<br>ORISTANO<br>PORTO TORRES<br>SANT'ANNA ARRESI<br>SESTU<br>SETTIMO SAN PIETRO<br>USINI<br><b>16/17 MAGGIO</b><br>ALGHERO<br>NUXIS<br>SASSARI<br>SAN GAVINO MONREALE<br>SAN SPERATE<br>SANT'ANTIOCO<br>STINTINO<br>TRIEI | <b>23/24 MAGGIO</b><br>BOSA<br>CARBONIA<br>CARLOFORTE<br>IGLESIAS<br>ITTIRI<br>MARRUBIU<br>OSI<br>PINEROLO<br>QUILIANO<br>SELARGIUS<br>VILLASIMIUS<br><b>30/31 MAGGIO</b><br>ALES<br>ARIZZO<br>BUDDUSO<br>CUGLIERI<br>GENURI (solo dom 25)<br>MONASTIR<br>MONTELEONE<br>ROCCA DORIA<br>NARCAO<br>DSCIRI<br>PUDRIA<br>PULA<br>SARDARA<br>SARROCH<br>TERRALBA<br>TEULADA<br>VILLACIDRO (solo dom 31) | <b>20/21 GIUGNO</b><br>PERUGIA<br><b>19/20 SETTEMBRE</b><br>AYMILLES<br><b>25 SETTEMBRE</b><br>MILANO<br><b>26/27 SETTEMBRE</b><br>GRAVELLONA TOCE<br>VENEZIA (solo sabato 26)<br><b>3 OTTOBRE</b><br>BELLINZAGO NOVARESE<br><b>10/11 OTTOBRE</b><br>ARZACHENA<br>CHIARAMONTI<br>MOGORO<br>OZIERI<br>QUARTU SANT'ELENA<br>SEGARIU<br>TORINO<br>TORTOLI | <b>17/18 OTTOBRE</b><br>ARDAU<br>CAROTERRA<br>FERRARA<br>PALERMO<br>SANTA MARIA DEL MOISE<br>SIDDI<br>SIRACUSA<br>ULASSAI<br><b>23 OTTOBRE</b><br>ALTAVALLE - FAVER<br><b>24/25 OTTOBRE</b><br>BENEVENTO<br>COSENZA<br>MONTEFANO<br>PONDIGHE<br>ROMA (solo sabato 24)<br>TRIESTE (solo sabato 24)<br><b>31 OTTOBRE</b><br><b>1 NOVEMBRE</b><br>CHIETI<br>NUORO<br><b>7/8 NOVEMBRE</b><br>BITONTO<br>CAMPI BISENZIO<br>LATRONICO<br>TREVISO | <b>Viaggio alla scoperta dell'Italia</b><br>800 monumenti<br>85 comuni<br>20 regioni |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

Scuola di libertà

## 5x1000

### Monumenti Aperti

Codice Fiscale 02175490925

per il tuo 5x1000 a Monumenti Aperti indica sulla tua dichiarazione dei redditi il codice fiscale di **IMAGO MUNDI odv** metti la tua firma nel riquadro "Finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici"

## ARTIGRAFICHEPISANO

da sempre con Monumenti Aperti

www.artigrafichepisano.it



guida ai monumenti / [www.monumentiaperti.com](http://www.monumentiaperti.com)

## MOGORO

10/11 ottobre 2026



**monumentiaperti**  
Scuola di libertà



## MOGORO

[www.monumentiaperti.com](http://www.monumentiaperti.com) #monumentiaperti2026

### Informazioni utili

I monumenti saranno visitabili gratuitamente, sabato e domenica dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.30

Per la visita ai siti si consigliano abbigliamento e scarpe comode. Le visite alle chiese saranno sospese durante le funzioni religiose. È facoltà dei responsabili della manifestazione limitare o sospendere in qualsiasi momento, per l'incolumità dei visitatori o dei beni, le visite ai monumenti. In alcuni siti la visita potrà essere parziale per ragioni organizzative o di afflusso.

#### Per altre informazioni per i visitatori:

**Info point:** Piazza Giovanni XXIII

Cell. 3453831434

A fine visite compila il nostro questionario.  
La tua opinione è importante per noi!

#### Accessibilità

Monumenti totalmente accessibili: 2  
Monumenti parzialmente accessibili: 3, 4  
Monumenti non accessibili: 1, 5  
Itinerario totalmente accessibile: 1

**Monumenti Aperti è un progetto di IMAGO MUNDI odv**

**SCARICA L'APP MONUMENTI APERTI**

**Media partner**

**Patrocino**

**Sponsor tecnico**

**Partner**



**Nuraghe Cuccurada**  
**SP44, dalla 131 poco dopo lo svincolo per Mogoro**

Visite guidate a cura dell'Associazione Mariposas de Sardinia

Sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00

Il sito comprende un imponente nuraghe complesso polilobato (Cuccurada B) e resti di un villaggio nuragico, costituito da capanne circolari, che insistono nell'area di un precedente insediamento dell'Età del Rame, di cultura Monte Claro, a cui risalgono presumibilmente un tratto di muraglia in opera ciclopica a pianta ellittica (Cuccurada A), ubicata sull'estremo ciglio meridionale dell'altopiano. Il monumento



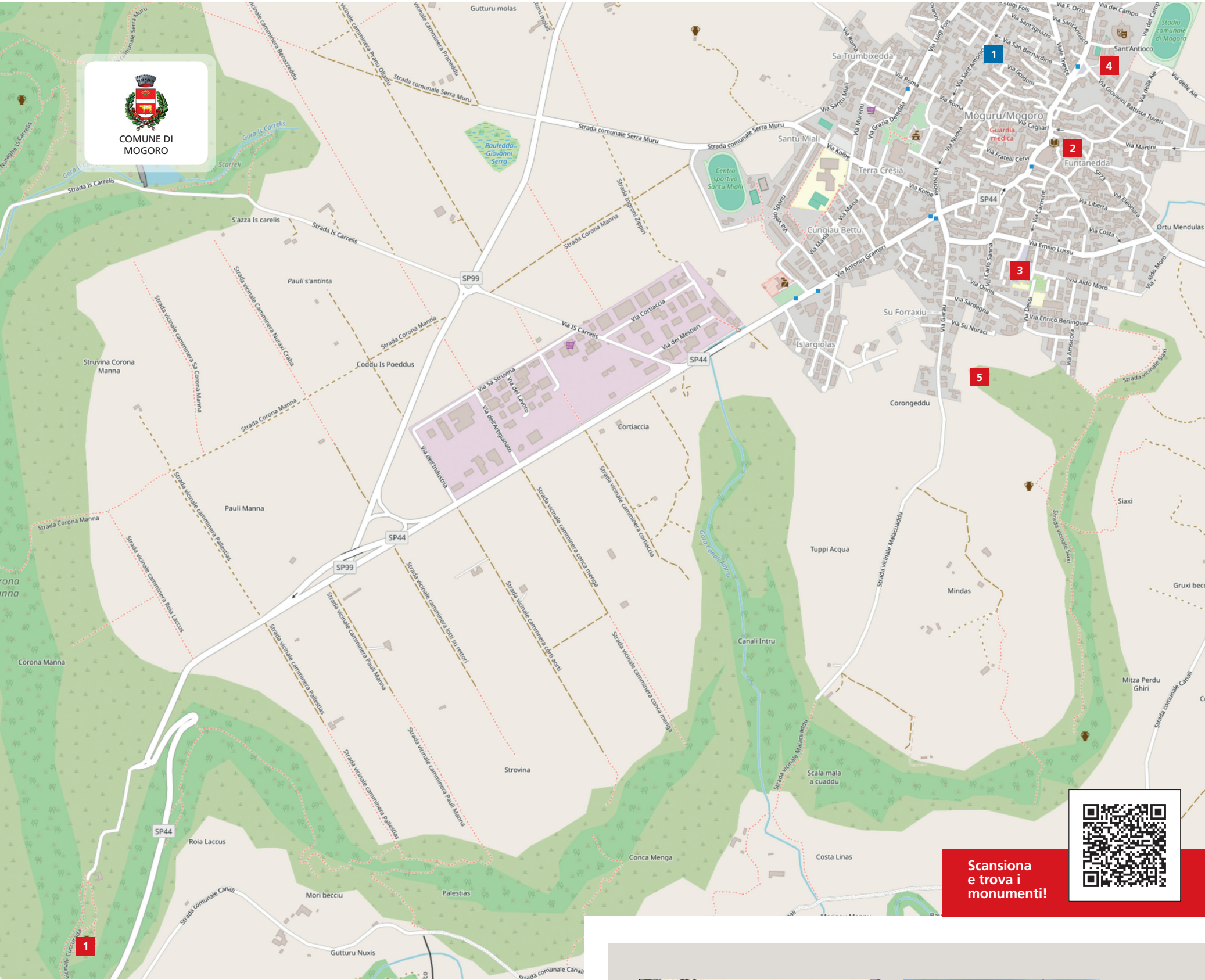
**Chiesa parrocchiale di San Bernardino da Siena**  
**Piazza Giovanni XXIII**

Visite guidate a cura dei bambini e ragazzi della Parrocchia (8-13 anni) e dei membri delle Confraternite del Rosario e del Santissimo Sacramento

Le visite saranno sospese durante le funzioni religiose (sabato alle 18:30 e domenica alle 9:30 e alle 11:00)

Le notizie certe della chiesa di San Bernardino come parrocchia di Mogoro risalgono al 1589, ma la sua costruzione è precedente. Nel corso

della storia diversi restauri la portano alla conformazione attuale. Nel 1604 un fatto straordinario avvenne all'interno della chiesa, segnandone la storia: il grande Miracolo Eucaristico. Avvenne che, il giorno dopo Pasqua del 1604, il 19 aprile, mentre il Rettore Sacerdote Salvatore Spiga distribuiva la Comunione, essendosi accostati alcuni indegni, la particola, come se bruciasse la loro lingua, fu da loro lasciata cadere sulla pietra della balaustrata. I sacrileghi, pieni di confusione, si dileguarono: le sacre Particole furono raccolte, e la pietra fu accuratamente lavata. Con grande stupore i presenti si accorsero del segno lasciato sulla pietra visibile ancora oggi. Questo fatto ha portato la chiesa attuale a custodire preziosi fregi e tesori.



**Chiesa del Carmine**  
**Fronte via Carmine**

Visite guidate a cura dei bambini e ragazzi della Parrocchia (8-13 anni) e dei membri delle Confraternite del Rosario e del Santissimo Sacramento

La chiesa del Carmine, originaria del XIV secolo, presenta forme tardo-romaniche che già risentono del gotico. La facciata, rivolta ad ovest, ha il primo ordine spartito da due costolature a tre nervature ciascuna, che affiancano il portale romanico. L'architrave poggia su due capitelli degli stipiti, scolpiti a dentelli e piccoli anelli

concentrici; quello di sinistra conserva ancora una testina scolpita a mezzo rilievo. Sull'architrave scarica un arco romanico circoscritto da una cornice scolpita, che a sua volta poggia su due mensole pensili, decorate. Questa parte inferiore è delimitata, verso l'alto, da un fregio di cinque archetti trilobati gotici per parte, con una cornice scolpita ad ovuli, interrotto nel mezzo da una bella bifora anch'essa gotica. A sinistra della bifora c'è una scultura con tre figure che ricordano la fuga della Sacra Famiglia in Egitto. L'abside e la parte posteriore della chiesa hanno archetti trilobati. Altri fregi importanti richiamano l'antichità della struttura.



**Mogoro e il suo territorio**

Mogoro è un centro della Marmilla, sinonimo d'arte tessile e di manufatti in legno apprezzati nel mondo, con radici profonde nel passato e dove ancora oggi la tradizione è vivissima. Sulle eccellenze manifatturiere di tutta la Sardegna, dal 1962, ogni anno, in estate, si accendono i riflettori della Fiera dell'Artigianato Artistico della Sardegna. Al centro del paese si trova la Parrocchiale di San Bernardino da Siena, chiesa tardo-romanica con inserti barocchi, dotata di un'unica navata affrescata con scene della vita del santo, in cui è custodita la reliquia del miracolo eucaristico del 1604. La Chiesa del Carmine, costruita nel XIV secolo, presenta forme romanico-gotiche e appartenne al convento dei carmelitani fino al 1855. Edificata con pietra bianca e basalto, su una collina sorge la chiesetta di Sant'Antioco, accessibile tramite una suggestiva scalinata. Nel territorio sono presenti nuraghi monotorre e complessi, tra cui spicca l'area archeologica visitabile di Cuccurada.