



Palermo: la storia e il territorio

Crocevia di culture e cuore del Mediterraneo, Palermo è il risultato di una stratificazione millenaria. Fondata dai Fenici, divenne grande con gli Arabi e i Normanni, che ne fecero una delle capitali più splendide dell'Occidente, per poi arricchirsi sotto Svevi, Spagnoli e Borbone. Questo susseguirsi di civiltà ha forgiato una città unica, il cui centro storico - uno dei più grandi d'Europa - è un museo a cielo aperto, dichiarato Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco, dove chiese normanne si stagliano accanto a palazzi barocchi e cupole arabe.

Oggi la città vive una fase di dinamico rinnovamento, simbolizzata dalla riqualificazione del suo waterfront. Gli interventi di riqualificazione all'interno del porto, con il recupero dell'area del Castello a mare e la nuova passeggiata, hanno restituito alla città il suo storico rapporto con il mare, creando un nuovo polo di attrazione culturale e sociale. Il porto si è trasformato in un importante hub crocieristico e in un'area viva e integrata con il centro urbano.



PALERMO

www.monumentiaperti.com     #monumentiaperti2025

Informazioni utili

I monumenti saranno visitabili gratuitamente, sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00.

Per la visita ai siti si consigliano abbigliamento e scarpe comode. Le visite alle chiese saranno sospese durante le funzioni religiose. È facoltà dei responsabili della manifestazione limitare o sospendere in qualsiasi momento, per l'incolumità dei visitatori o dei beni, le visite ai monumenti. In alcuni siti la visita potrà essere parziale per ragioni organizzative o di afflusso.

Per ulteriori informazioni

tel. 091-7745575

email: info@leviedeitesori.it

Accessibilità

Monumenti parzialmente accessibili: 1, 2

Monumenti inaccessibili: 3



Patrocinio



sotto l'alto patrocinio
del Parlamento europeo



Senato della
Repubblica



Camera
dei Deputati

MEDAGLIA DEL
PRESIDENTE DELLA
REPUBBLICA



MINISTERO
DELLA
CULTURA



and



PROGETTO CON IL PATROCINIO
DELLA FONDAZIONE ETS
ITALIA PATRIA DELLA BELLEZZA



SCARICA L'APP
MONUMENTI
APERTI



Monumenti Aperti
è un progetto di
IMAGO MUNDI OdV



Città di Palermo

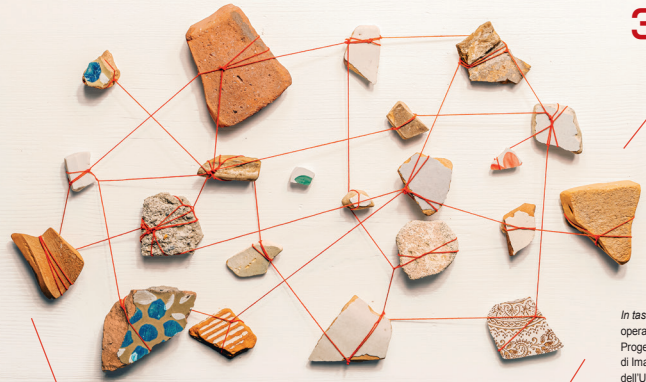
guida ai monumenti / www.monumentiaperti.com

PALERMO 17/18 ottobre 2026



IMAGO MUNDI
Organizzazione di Volontariato


monumentiaperti
Scuola di libertà



30^a edizione
1997/2026

In tasca solo pezzi di casa
opera di Maria Jole Serrelli.
Progetto di valorizzazione a cura
di Imago Mundi e del Museo MUACC
dell'Università di Cagliari

Generazione Monumenti Aperti

Un patrimonio di cultura, legami, memoria:
una questione d'amore per la nostra terra.

18/19 APRILE 2026

CAGLIARI

02/03 MAGGIO

LUNAMATRONA (solo dom 3)

SANLURI

SASSARI

9/10 MAGGIO

ARBUS

DORGALI

ESCALAPLANO (solo dom 10)

GUSPINI

ORISTANO

PORTO TORRES

SANT'ANNA ARRESI

SESTU

SETTIMO SAN PIETRO

USINI

16/17 MAGGIO

ALGHERO

NUXIS

SAMASSI

SAN GAVINO MONREALE

SAN SPERATE

SANT'ANTIOCO

STINTINO

TRIEI

23/24 MAGGIO

BOSA

CARBONIA

CARLOFORTE

IGLESIAS

ITTIRI

MARRUBIU

OSSI

PINEROLO

QUILIANO

SELAGGIUS

VILLASIMIUS

30/31 MAGGIO

ALES

ARITZO

BUDDUSO

CUGLIERI

GENURI (solo dom 31)

MONASTIR

MONTELEONE

ROCCA DORIA

NARCAO

OSCHIRI

PAORIA

PULA

SARDARA

SARROCH

TERRALBA

TEULADA

TULI (solo dom 31)

VILLACIDRO (solo dom 31)

20/21 GIUGNO

PERUGIA

19/20 SETTEMBRE

AYMAVILLES

25 SETTEMBRE

MILANO

26/27 SETTEMBRE

GRAVELLONA TOCE

VENEZIA (solo sabato 26)

3 OTTOBRE

BELLINZAGO NOVARESE

10/11 OTTOBRE

ARZACHENA

CHIARAMONTI

MOGORO

OZIERI

QUARTU SANT'ELENA

SEGARIU

TORINO

TORTOLI

17/18 OTTOBRE

ARDAULI

CAPOTERRA

FERRARA

PALERMO

SANTA MARIA DEL MOLISE

SIDDI

SIRACUSA

ULASSAI

23 OTTOBRE

ALTAVALLE - FAVER

24/25 OTTOBRE

BENEVENTO

COSENZA

MONTEFANO

PLOAGHE

ROMA (solo sabato 24)

TRIESTE (solo sabato 24)

31 OTTOBRE

CHIETI

NUORO

7/8 NOVEMBRE

BITONTO

CAMPI BISENZIO

LATRONICO

TREVISIO (solo sabato 7)

Viaggio alla scoperta dell'Italia

800 monumenti

85 comuni

20 regioni



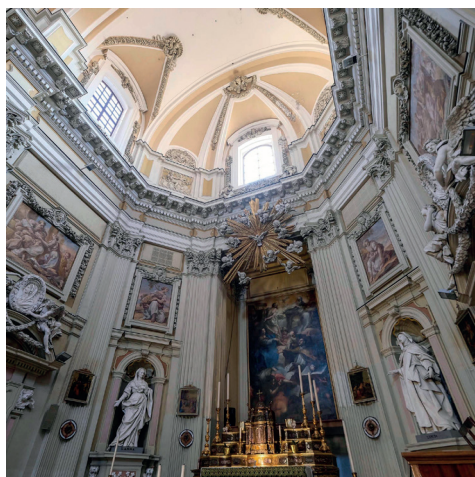
monumentiaperti

Scuola di libertà

5x1000

Monumenti Aperti
Codice Fiscale 02175490925

per il tuo 5x1000 a Monumenti Aperti indica sulla tua dichiarazione dei redditi il codice fiscale di **IMAGO MUNDI OdV**
metti la tua firma nel riquadro "Finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici"



Scansiona
e trova i
monumenti!



Chiesa di Santa Teresa alla Kalsa

1

Piazzetta della Kalsa

Visite guidate a cura degli studenti del Liceo Classico Internazionale Statale "Giovanni Meli"

La Chiesa di Santa Teresa alla Kalsa, dedicata alla santa riformatrice Teresa d'Ávila, sorge nel cuore di uno dei quartieri più antichi di Palermo come silenziosa custode di secoli di storia e devozione. Edificata nel XVII secolo insieme al monastero delle Carmelitane Scalze, rappresenta uno dei più eleganti esempi del barocco palermitano. La sobria armonia della facciata introduce a un interno ricco di stucchi, marmi policromi e preziose decorazioni che accompagnano il visitatore in un'atmosfera di raccoglimento e bellezza. Tra le sue mura si riflettono le vicende della Kalsa, dalle stagioni di splendore alle ferite lasciate dalla guerra, senza che il tempo ne abbia offuscato il fascino. Ancora oggi la chiesa racconta il profondo legame tra arte, spiritualità e vita quotidiana, offrendo a chi la visita uno spazio dove il patrimonio storico e la memoria della città continuano a dialogare con il presente.



Chiesa di Santa Maria della Pietà

2

Piazzetta della Pietà

Visite guidate a cura degli studenti del Liceo Classico Internazionale Statale "Giovanni Meli"

La Chiesa della Pietà è un'intensa testimonianza della spiritualità che ha attraversato nei secoli la Kalsa. Nata tra la fine del XVI e i primi decenni del XVII secolo, fu legata a confraternite e istituzioni assistenziali che si dedicarono con costanza all'accoglienza e al sostegno dei più fragili, incarnando una delle forme più autentiche della carità urbana nella Palermo dell'età moderna. Il suo impianto architettonico, dalle linee sobrie di matrice tardo-rinascimentale, si è arricchito nel tempo di interventi barocchi che ne hanno addolcito le forme e arricchito l'atmosfera. All'interno si conservano tracce decorative che raccontano una storia fatta di devozione e trasformazioni lente, stratificate come le pietre del quartiere che la accoglie. Oggi la chiesa continua a inserirsi con discreta eleganza nel tessuto della Kalsa, luogo dove memoria religiosa e vita cittadina si intrecciano in un dialogo ancora vivo.



Chiesa dei Santi Euno e Giuliano

3

Piazza Sant'Euno

Visite guidate a cura degli studenti del Liceo Classico Internazionale Statale "Giovanni Meli"

La Chiesa dei Santi Euno e Giuliano sorge nel cuore della Kalsa come testimonianza discreta ma significativa della vita religiosa e sociale del quartiere. Le sue origini sono legate alle antiche corporazioni cittadine, in particolare a quella dei macellai, che ne promossero la costruzione e ne sostennero a lungo il culto. L'edificio, più volte rimaneggiato nel corso dei secoli, conserva ancora oggi tracce della sua storia stratificata, in cui devozione popolare e trasformazioni architettoniche si intrecciano con continuità. L'interno, a navata unica, custodisce un'atmosfera raccolta, arricchita da elementi decorativi che riflettono la sobrietà e insieme la dignità del culto confraternale. Inserita in un tessuto urbano denso di memorie, la chiesa dialoga silenziosamente con le vie della Kalsa, raccontando un mondo fatto di tradizioni artigiane, fede quotidiana e profondo legame tra comunità e territorio. Ancora oggi rappresenta una preziosa testimonianza della storia viva del quartiere.

