

Siracusa: la storia e il territorio

Siracusa è un comune situato nella Sicilia sud-orientale, capoluogo dell'omonima provincia. La città vanta una storia millenaria: fondata dai coloni greci di Corinto nell'VIII secolo a.C., fu una delle più potenti polis della Magna Grecia e rivestì un ruolo cruciale negli eventi storici, culturali e militari del Mediterraneo antico. Patrimonio dell'Umanità UNESCO dal 2005, Siracusa è celebre per il suo straordinario patrimonio archeologico e architettonico, che comprende il Parco Archeologico della Neapolis con il Teatro Greco, l'Anfiteatro Romano, l'Orecchio di Dioniso, nonché l'isola di Ortigia, cuore storico della città, dove si trovano il Duomo – costruito sull'antico Tempio di Atena – e la Fonte Aretusa, legata ai miti classici.

La città è anche ricca di chiese barocche, palazzi storici, musei e testimonianze dell'epoca bizantina, normanna, sveva e aragonese.

Oggi Siracusa unisce al suo glorioso passato una vivace vita culturale e turistica, grazie a eventi teatrali, mostre, rassegne letterarie e manifestazioni enogastronomiche che richiamano visitatori da tutto il mondo. Per questa edizione inaugurale di Monumenti Aperti a Siracusa, il monumento scelto è la Cripta della Basilica Santuario Madonna delle **Lacrime**, uno dei luoghi simbolo della devozione religiosa siracusana. In particolare, sarà possibile visitare il sotterraneo, solitamente chiuso e aperto solo in rare e particolari circostanze, offrendo così ai visitatori un'occasione unica per scoprire questo spazio suggestivo e carico di significato spirituale e storico.





Monumenti Aperti Codice Fiscale 02175490925

per il tuo 5x1000 a Monumenti Aperti indica sulla tua dichia razione dei redditi il codice fiscale di **IMAGO MUNDI odv** metti la tua firma nel riquadro "Finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali e

SIRACUSA



www.monumentiaperti.com 6 6 8 0 #monumentiaperti2025

Informazioni utili

I monumenti saranno visitabili gratuitamente, sabato e domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 18.00.

Per la visita ai siti si consigliano abbigliamento e scarpe comode. Le visite alle chiese saranno sospese durante le funzioni religiose. È facoltà dei responsabili della manifestazione limitare o sospendere in qualsiasi momento, per l'incolumità dei visitatori o dei beni, le visite ai monumenti. In alcuni siti la visita potrà essere parziale per ragioni organizzative o di afflusso.

Per ulteriori informazioni

0931581945 siracusa@acli.it

Accessibilità 💍

1, Itinerario 1

Monumenti parzialmente accessibili:







Monumenti Aperti è un progetto di IMAGO MUNDI OdV

SCARICA L'APP

MONUMENTI

APERTI



MINIS. 2 DELLA CULTURA







MINISTERO DEL TURISMO



















guida ai monumenti / www.monumentiaperti.com



#monumentiaperti2025











Scansiona e trova i monumenti!

Cripta della **Basilica Santuario Madonna** delle Lacrime

Via del Santuario 33

Visite guidate a cura dell'Istituto Scolastico / Volontari del servizio civile universale

La Basilica Santuario Madonna delle Lacrime di Siracusa è uno dei principali luoghi di culto mariano in Italia, sorto per accogliere i pellegrini attratti dal miracolo della lacrimazione dell'effigie della Madonna avvenuto nel 1953. Per onorare questo evento straordinario, venne bandito un concorso internazionale di architettura, al quale parteciparono 100 architetti di 17 Paesi: a vincere furono i francesi Michel Andrault e Pierre Parat. I lavori iniziarono nel 1988 e si conclusero nel 1994 con la solenne dedicazione da parte di San Giovanni Paolo II.

Alta 103 metri, la Basilica presenta una forma moderna ed evocativa, interpretata come tenda, faro, lacrima o slancio dell'uomo verso Dio. Può accogliere fino a 6.000 persone in piedi e 4.000 sedute. Al vertice si staglia una statua bronzea dorata della Madonna, alta 3 metri e pesante 600 kg, opera di Francesco Caldarella. L'interno, caratterizzato da un'unica grande aula rivestita in marmo, ospita un altare in pietra di Modica scolpito da Giancarlo Marchese, sormontato da un crocifisso del XVIII secolo. Dietro l'altare maggiore si trova il quadro miracoloso della Madonna delle Lacrime. La Basilica include anche 16 cappelle laterali dedicate a vari santi e temi religiosi, e un maestoso portone in bronzo di Giacomo Albano decorato con scene evangeliche sul tema della "porta" (Gv 10,9).

Al livello inferiore si trova la Cripta, normalmente chiusa al pubblico e aperta solo in occasioni particolari, come l'evento Monumenti Aperti. Inaugurata nel 1968, ha forma circolare con un diametro esterno di 80 metri e una capienza di 2.000 posti. All'interno ospita diverse cappelle (del Sacro Cuore, della Riconciliazione, dei Santi Pietro e Paolo per il rito ortodosso, e di Santa Lucia), il Museo degli ex voto e, al centro, l'altare con il Reliquiario contenente le autentiche Lacrime della Madonna. Di particolare rilievo anche il crocifisso "Cristo della Luce" di Francesco Scialfa e un ipogeo bizantino tardo-antico, testimonianza delle antiche radici cristiane del sito.

Sempre al piano inferiore, il Museo della Lacrimazione documenta il miracolo del 1953 attraverso fotografie, filmati, articoli, documenti ufficiali e testimonianze. Una sezione è dedicata alla storica visita di San Giovanni Paolo II nel

Durante le giornate di apertura straordinaria, nelle fasce orarie indicate, sarà possibile partecipare a visite speciali guidate che condurranno i visitatori in un percorso approfondito attraverso la Cripta e il Museo della Lacrimazione. Il punto di incontro è fissato presso il cortile antistante l'ingresso del livello inferiore della Basilica, dove una prima introduzione presenterà la storia e l'architettura del Santuario. Il percorso si snoderà poi attraverso gli spazi devozionali, archeologici e museali del complesso, offrendo un'esperienza immersiva che unisce fede, arte e memoria.







