



Vado Ligure: la storia e il territorio

L'antica Vada Sabatia, città che fonda le sue radici nella storia romana, intorno al II sec a.C.

Divenne Municipio dell'Impero Romano e importante nodo viario e commerciale, grazie a un imponente progetto di bonifica dell'area.

Qui giungeva l'antica via Aemilia Scauri, divenendo punto nodale della successiva via Julia Augusta.

Nel periodo di dominazione dei Genovesi, intorno al 1528, si sviluppò come importante porto commerciale, ancora oggi suo grande elemento caratteristico.

La sua economia crebbe nel ventesimo secolo, con un forte connotato industriale.

Dal punto di vista culturale è degno di nota il Museo Civico di Villa Groppallo, inaugurato nel 1982 e riallestito nel 1999, che conserva al suo interno reperti di epoca romana e medievale. Inoltre, è presente un'interessante collezione dedicata all'arte contemporanea e agli artisti locali e internazionali, protagonisti del "Premio Vado", istituito nel 1951.



MONUMENTI APERTI 2025 DOVE TUTTO È POSSIBILE

Ventinovesima edizione

3/4 MAGGIO

Aritzo
Arzachena
Sassari
Tortolì

10/11 MAGGIO

Alghero
Benevento
Carbonia
Dorgali
Escalaplano
Gonnosfanadiga
Lunamatrona
(solo domenica 11)
Ovodda
(solo domenica 11)
Pabillonis
Ploaghe
Quartu Sant'Elena
Samassi
San Gavino Monreale
Sanluri
(solo domenica 11)
Sestu
Terralba
Villasimius

17/18 MAGGIO

Arbus
Cagliari
Calangianus
Cerreto Sannita
Chieti
Golfo Aranci
Guspini
Iglesias
Perugia
Porto Torres
Sant'Antioco
Sardara
Settimo San Pietro
Triesti

24/25 MAGGIO

Assemini
Bosa
Carloforte
Chiaromonte
(solo domenica 25)
Cosenza
(solo venerdì 23 e sabato 24)
Cuglieri
Ittiri
Monteleone Rocca Doria

Nuxis
Ossi
Quiliano
Selargius
Simala
Sini
Stintino
Roma
(anche venerdì 23)

31 MAG/ 1 GIUGNO

Ardauli
Genuri
Gonnostramatzia
(solo domenica 1 giugno)
Mogoro
Oristano
Oschiri
Padria
Pula
Sarroch
Segariu
Sorradile
Terenia
Tullì
Villacidro
Villaputzu

27/28 SETTEMBRE

Perugia

11/12 OTTOBRE

Frosolone
Latronico
Siddi
Siracusa

18/19 OTTOBRE

Capoterra
Ferrara
(anche venerdì 17)
Mantova
Neoneli
Palermo
Savona
Treviso
Venezia
(solo sabato 18)

25/26 OTTOBRE

Montefano
Olbia
Ozieri
Trieste
(solo sabato 25 ottobre)
Vado Ligure
Volano

8/9 NOVEMBRE

Bitonto
Campi Bisenzio
Elmas
Torino



monumentiaperti
Spazi per i sogni

5x1000 Monumenti Aperti
Codice Fiscale 02175490925

per il tuo 5x1000 a Monumenti Aperti indica sulla tua dichiarazione dei redditi il codice fiscale di **IMAGO MUNDI odv** metti la tua firma nel riquadro "Finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici"

VADO LIGURE

www.monumentiaperti.com #monumentiaperti2025

Informazioni utili

I monumenti saranno visitabili gratuitamente, sabato dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 17.00 e domenica dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 17.00

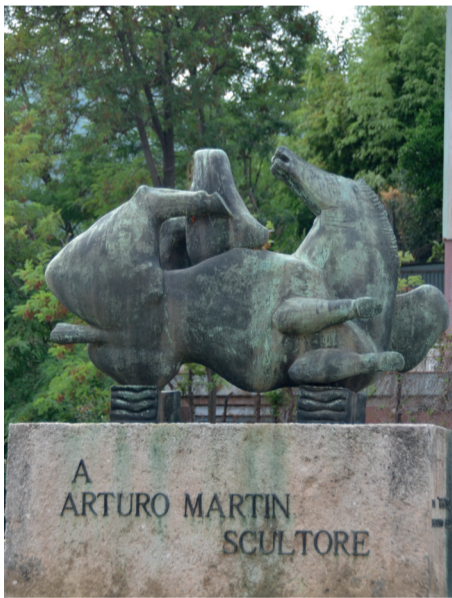
Per la visita ai siti si consigliano abbigliamento e scarpe comode. Le visite alle chiese saranno sospese durante le funzioni religiose. È facoltà dei responsabili della manifestazione limitare o sospendere in qualsiasi momento, per l'incolumità dei visitatori o dei beni, le visite ai monumenti. In alcuni siti la visita potrà essere parziale per ragioni organizzative o di afflusso.

Per ulteriori informazioni

savona@aclit
info@comune.vado-ligure.it

Accessibilità

Monumenti totalmente accessibili: 1, 2, 3,
Monumenti parzialmente accessibili: 4



grafica: Daniele Pani - foto: archivio Monumenti Aperti



guida ai monumenti / www.monumentiaperti.com

VADO LIGURE
25/26 ottobre 2025



Monumenti Aperti è un progetto di IMAGO MUNDI OdV



MEDAGLIA DEL
PRESIDENTE DELLA
REPUBBLICA



Finanziamento
PROGETTO di RILEVANZA NAZIONALE EX ART. 72 CTS
- D.L. N.117/2017 - AVVISO N. 2/2023



MA
monumentiaperti
Spazi per i sogni





1

Monumento ai Caduti – Allegoria della Storia, della Gloria, del Sacrificio e della Vittoria. Opera di Arturo Martini

Via Aurelia - Giardini a Mare

Visite guidate a cura delle classi 3A, 3B, 3C, 3D della Scuola Secondaria di primo grado "Peterlin" dell'I.C. di Vado Ligure

Il Monumento ai Caduti è collocato nei giardini pubblici lungo la via Aurelia, all'interno di un'area cintata.

L'opera costituisce la prima importante commissione pubblica di Arturo Martini, che nel 1923 vinse il concorso indetto dal Comune.

L'opera si compone di una slanciata piramide a base quadrata in pietra, poggiante su un piedistallo circolare che, a sua volta, si erge su una pedana anch'essa circolare.

Davanti alle facce della piramide sono collocate quattro statue Bronzee raffiguranti figure allegoriche: la Vittoria, la Guerra, la Storia e il Sacrificio.



2

Villa Groppallo - Museo Civico e sede della Biblioteca Civica Comunale

Via Aurelia 72

Visite guidate a cura delle classi 3^A, 3^B, 3^C e 3^D della Scuola Secondaria di Primo Grado "Peterlin" dell'I.C. di Vado Ligure

Nella settecentesca Villa Groppallo sono conservati i gessi originali delle quattro figure allegoriche del Monumento ai Caduti di Arturo Martini, oltre alle altre straordinarie opere che documentano l'attività vadese dello scultore, come Il Cieco e Il Benefattore, monumento in terracotta dedicato a Don Cesare Queirolo.

Il Museo Civico, al suo interno, espone parte del ricco materiale di epoca romana dell'antica Vada Sabatia, sviluppatasi lungo la via Aemilia Scauri, crocevia strategico tra Piemonte, Liguria e Toscana.



Scansiona e trova i monumenti!



3

Pegaso Caduto - monumento dedicato ad Arturo Martini

Piazza Arturo Martini

Visite guidate a cura delle classi 3^A, 3^B, 3^C e 3^D della Scuola Secondaria di Primo Grado "Peterlin" dell'I.C. di Vado Ligure

L'opera, tratta dai gessi originali del maestro Martini, porta la firma di Roberto Bertagnin, suo genero e allievo.

Il Pegaso era stato commissionato allo stesso Martini nel 1941 dalla città di Thiene, in Veneto, in onore del famoso aviatore Arturo Ferrarin, scomparso in quell'anno per un incidente aereo.

In poche settimane Martini esegue il bozzetto, in cui era chiaro l'intento di rappresentare il volo non come insieme di fusoliere e assi d'imbardata, bensì come spinta verso l'infinito.

Fu la città di Vado Ligure invece a credere nell'opera nel 1965, quando commissionò al genero Bertagnin un monumento in onore di Arturo Martini. Lo stesso Bertagnin riprese così il bozzetto del "Pegaso Caduto", portando quindi a compimento l'incompiuta del suo maestro.

E per questo nasce l'idea di rappresentare Pegaso, il cavallo alato nato dal sangue della Medusa, che precipita in mare. Di fatto Martini mescola la rappresentazione del cavallo alato con il mito di Icaro, caduto nelle acque perché si era avvicinato troppo al sole.

Questo non piacque però alla città di Thiene, perché si allontanava troppo dalla figura del Ferrarin, lasciando inoltre intravedere nel Pegaso Caduto la fine di un'era, quella dell'Italia imperiale.



A fine visite compila il nostro questionario. La tua opinione è importante per noi!

gli itinerari

1

Sulle tracce di Arturo Martini

Punto d'incontro: Lungomare Giacomo Matteotti

Visite guidate a cura delle classi terze della Scuola Secondaria di primo grado "Peterlin" dell'I.C. di Vado Ligure

Sabato e domenica alle 10.00 / 11.00 / 15.00 / 16.00

Walking tour che ci porterà alla scoperta delle principali opere e testimonianze presenti in Vado Ligure dell'artista trevigiano, ma ligure d'adozione. Partendo dal Monumento ai Caduti, il percorso si articola poi lungo le vie della città, passando prima per il Museo a lui dedicato, presente in Villa Groppallo, e concludendo con il "Pegaso Caduto", monumento realizzato dal genero Roberto Bertagnin in suo onore.

Il punto di partenza è fissato in Lungomare Giacomo Matteotti, dove i ragazzi e le ragazze della Secondaria di Primo Grado "Peterlin" dell'I.C. di Vado Ligure accoglieranno i visitatori con una breve performance teatrale dal titolo "Il monumento parlante".

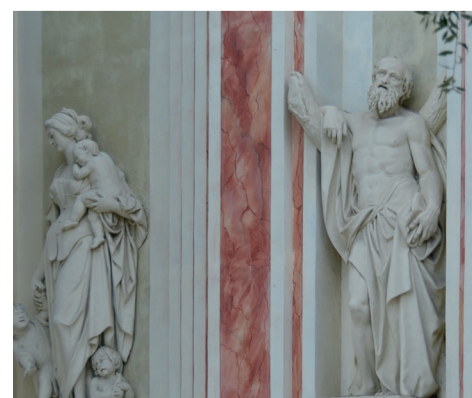
A seguire, accompagneranno i visitatori alla scoperta del "Museo Civico Martini", dove potranno ammirare, tra gli altri, i gessi originali delle sculture in bronzo, presenti nel Monumento ai Caduti.

Nella sola giornata di domenica, al mattino, dopo la visita al Museo Civico Martini, i ragazzi e le ragazze guideranno le visitatrici e i visitatori verso "la Casa della Memoria", situata in Piazza Corradini, dove mostreranno il "Gioco della Liberazione", realizzato nel 2024 da ex alunne e alunni dell'I.C. di Vado Ligure. L'itinerario prosegue nel pomeriggio, percorrendo, in primo luogo, il lungomare G. Matteotti, passando poi per la chiesa di San Giovanni Battista, fino a raggiungere il "Pe-



gaso Caduto" in piazza A. Martini. Lì si terrà un momento ludico-didattico con il gioco dal titolo "Ri-componi Pegaso".

Il walking tour si conclude poco distante in via Queirolo, dove A. Martini ha abitato dal 1920 al 1934 con la moglie (originaria di Vado Ligure) e la figlia "Nena"; alle pareti esterne del palazzo sono presenti alcune artistiche formelle di terracotta.



SCARICA L'APP MONUMENTI APERTI

