



## Bellinzago Novarese: la storia e il territorio

Bellinzago Novarese è un comune della provincia di Novara. Il comune, nel cuore del Parco del Ticino, è costituito da un agglomerato principale e da due frazioni: Badia di Dulzago, con appena 14 abitanti, tra Badia di Dulzago e Cavigliano e Cavagliano. Custodisce la monumentale Chiesa di San Clemente, progettata dall'architetto Alessandro Antonelli, e lo storico Mulino Vecchio, unico esemplare funzionante della valle. Posta in posizione strategica nel basso novarese, sorge a breve distanza dalla base aerea di Cameri.



## BELLINZAGO NOVARESE

[www.monumentiaperti.com](http://www.monumentiaperti.com) [f](#) [@](#) [x](#) [v](#) #monumentiaperti2026

### Informazioni utili

Il monumento sarà visitabile gratuitamente sabato 3 ottobre dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 17.00

Per la visita ai siti si consigliano abbigliamento e scarpe comode. Le visite alle chiese saranno sospese durante le funzioni religiose. È facoltà dei responsabili della manifestazione limitare o sospendere in qualsiasi momento, per l'incolumità dei visitatori o dei beni, le visite ai monumenti. In alcuni siti la visita potrà essere parziale per ragioni organizzative o di afflusso.

### Per ulteriori informazioni

tel. 3294189780  
email: [samuel.landexplorer@gmail.com](mailto:samuel.landexplorer@gmail.com)

**Accessibilità**   
Monumento totalmente accessibile

Con il sostegno di 

Patrocinio  sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo

 Senato della Repubblica  Camera dei Deputati

 MINISTERO DELLA CULTURA  



Il progetto Monumenti Aperti per questo comune è realizzato grazie al sostegno della Fondazione CRT nell'ambito del programma Eventi for All, che promuove eventi inclusivi e accessibili, fondati su sostenibilità ambientale, protagonismo giovanile e valorizzazione del volontariato, con l'obiettivo di generare partecipazione e valore per il territorio.



SCARICA L'APP  
MONUMENTI  
APERTI



Monumenti Aperti  
è un progetto di  
IMAGO MUNDI OdV



  
Comune di  
Bellinzago Novarese

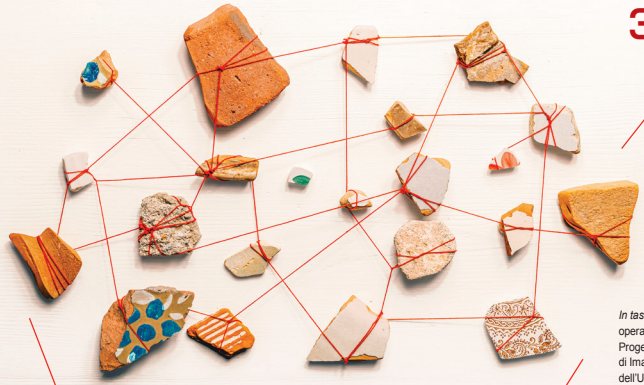
guida ai monumenti / [www.monumentiaperti.com](http://www.monumentiaperti.com)

## BELLINZAGO NOVARESE

### 3 ottobre 2026

  
IMAGO MUNDI  
Organizzazione di Volontariato

  
monumentiaperti  
Scuola di libertà



30<sup>a</sup> edizione  
1997/2026

In tasca solo pezzi di casa  
opera di Maria Jole Serrelli.  
Progetto di valorizzazione a cura  
di Imago Mundi e del Museo MUACC  
dell'Università di Cagliari

## Generazione Monumenti Aperti

Un patrimonio di cultura, legami, memoria:  
una questione d'amore per la nostra terra.

18/19 APRILE 2026

CAGLIARI

02/03 MAGGIO

LUNAMATRONA (solo dom 3)

SANLURI

SASSARI

9/10 MAGGIO

ARBUS

DORGALI

ESCALAPLANO (solo dom 10)

GUSPINI

ORISTANO

PORTO TORRES

SANT'ANNA ARRESI

SESTU

SETTIMO SAN PIETRO

USINI

16/17 MAGGIO

ALGHERO

NUXIS

SAMASSI

SAN GAVINO MONREALE

SAN SPERATE

SANT'ANTICO

STINTINO

TRIEI

23/24 MAGGIO

BOSA

CARBONIA

CARLOFORTE

IGLESIAS

ITTIRI

MARRUBIU

OSSI

PINEROLO

QUILIANO

SELARGIUS

VILLASIMIUS

30/31 MAGGIO

ALES

ARITZO

BUDDUSO

CUGLIERI

GENURI (solo dom 31)

MONASTIR

MONTELEONE

ROCCA DORIA

NARCAO

OSCHIRI

PAORIA

PULA

SARDARA

SARROCH

TERRALBA

TEULADA

TULI (solo dom 31)

VILLACIDRO (solo dom 31)

20/21 GIUGNO

PERUGIA

19/20 SETTEMBRE

AYMAVILLES

26/27 SETTEMBRE

GRAVELLONA TOCE

3/4 OTTOBRE

BELLINZAGO NOVARESE

SANTA MARIA DEL MOLISE

10/11 OTTOBRE

ARZACHENA

CHIARAMONTI

MOGORA

OZIERI

PALERMO

QUARTU SANT'ELENA

SEGARIU

SIDI

TORINO

TORTOLI

17/18 OTTOBRE

ARDAULI

CAPOTERRA

FERRARA

LATRONICO

SIRACUSA

ULASSAI

Viaggio alla scoperta dell'Italia

800 monumenti

86 comuni

20 regioni



monumentiaperti

Scuola di libertà

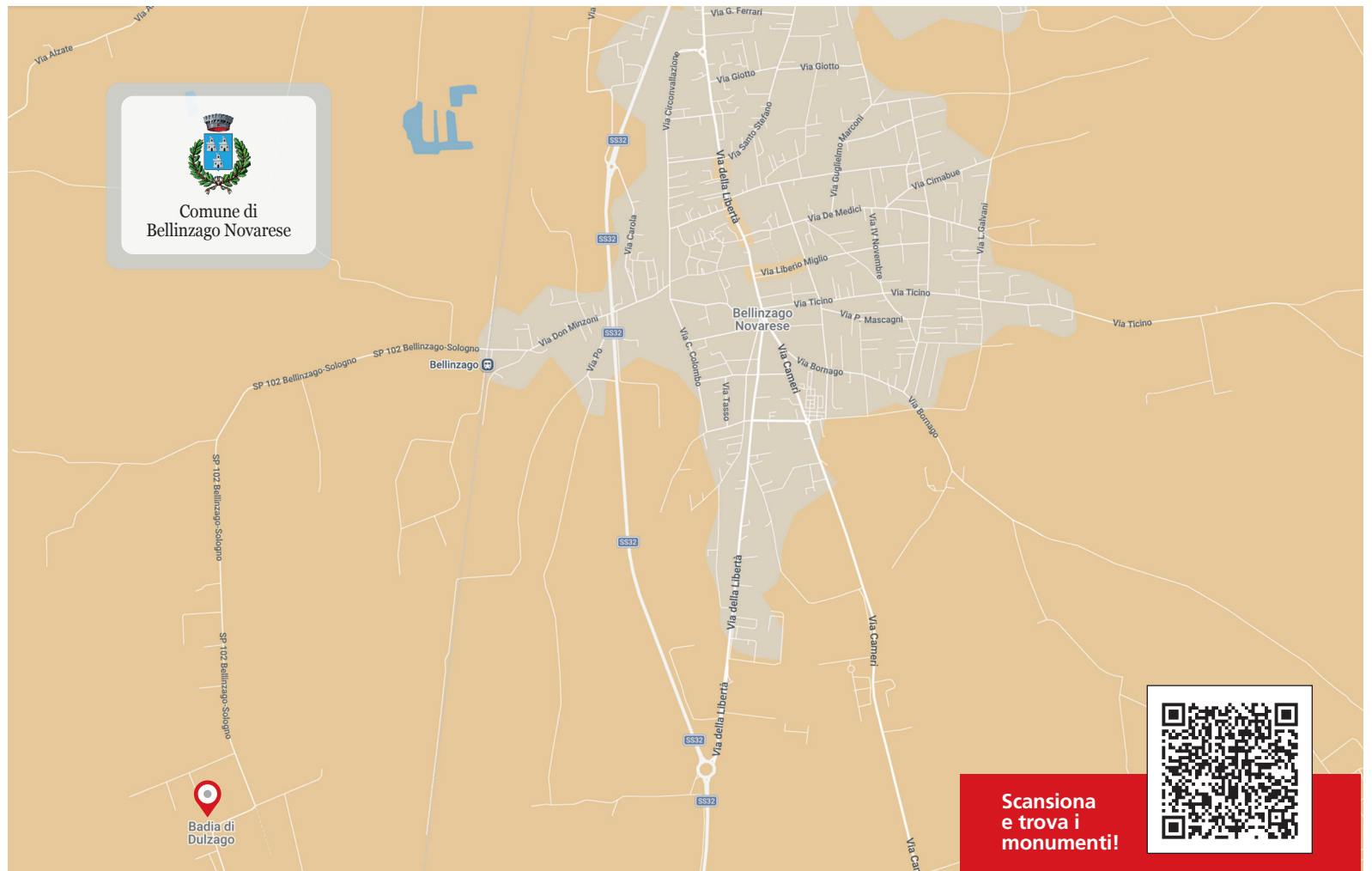
5x1000

Monumenti Aperti  
Codice Fiscale 02175490925

per il tuo 5x1000 a Monumenti Aperti indica sulla tua dichiarazione dei redditi il codice fiscale di IMAGO MUNDI odv  
metti la tua firma nel riquadro "Finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici"



grafica Daniele Parisi foto: archivio Monumenti Aperti e archivi comunali



Scansiona  
e trova i  
monumenti!



## Badia di Dulzago

SP 102



Visite guidate a cura di VCO Formazione Sede di Gravellona Toce.

L'Agenzia Formativa e per i Servizi al Lavoro, accreditata dalla Regione Piemonte, è il punto di riferimento per le province del Verbano-Cusio-Ossola e di Novara. Accompagna giovani e adulti nella crescita professionale con percorsi didattici innovativi e fortemente laboratoriali. Profondamente radicati nel tessuto socio-economico locale, uniamo la formazione alla cittadinanza attiva: i nostri allievi sono costantemente protagonisti sul campo, mettendo le proprie competenze tecnico-pratiche a disposizione dello sviluppo turistico e della valorizzazione culturale del territorio.

La Badia di Dulzago, piccola frazione di 14 abitanti a sudovest di Bellinzago Novarese, sorge sui resti delle colline moreniche della vallata del fiume Terdoppio, in prossimità di alcuni fontanili, ed è forse per questo particolare morfologico che anticamente venne denominata "dulcis aquae".

L'antico paese di Dulzago, collocato alla sinistra dell'odierna Badia, è citato già nell'892 in un atto di permuta di terreni tra Liutero vescovo di Novara e Curiberto di Dulzago. Dell'antico paese oggi non esiste più nulla.

La Badia è un antico borgo abbaziale fondato nel XII secolo e rappresenta uno degli esempi più integri e suggestivi di "grangia" (azienda agricola) monastica del territorio perché i monaci e i coloni che abitavano il complesso fecero importanti lavori di bonifica.

La Badia era organizzata come un vero e proprio complesso residenziale, e vi erano la chiesa, l'abitazione dell'Abate e dei canonici,

le case dei coloni e infine il cimitero. La chiesa di San Giulio conserva le absidi romaniche mentre la facciata e la decorazione interna risalgono agli interventi sei-settecenteschi. Nel tiburio si conservano interessanti affreschi di Angeli e Santi.

Il complesso, oggi non tutto in perfette condizioni, offre una testimonianza stratificata della vita religiosa e produttiva grazie all'architettura religiosa e alle vestigia di epoca romanica, agli apparati decorativi e ai cicli pittorici d'epoca, agli spazi della vita comunitaria e della tradizione monastica, alla struttura del borgo rurale, al paesaggio agrario e al rapporto storico con le risorse idriche del territorio.