



TORINO: la storia e il territorio

Capoluogo della regione Piemonte e della città metropolitana, Torino è il quarto comune italiano per popolazione e il terzo complesso economico-produttivo del Paese. È uno dei maggiori poli universitari, artistici, turistici, scientifici, gastronomici e culturali d'Italia. Il circuito delle residenze sabaude in Piemonte e l'area delle Colline del Po sono beni UNESCO. Torino, considerata una delle più verdi d'Europa, è una città dal fascino unico a metà strada tra la sobrietà e il lusso ottocentesco e la vitalità di una metropoli moderna, giovane e dinamica. Prima capitale d'Italia e poi anche capitale dell'automobile e del cinema, il capoluogo piemontese è ricco di palazzi simbolo della sua storia. Imponenti residenze e edifici religiosi tra cui il Duomo dove è conservata la Sacra Sindone. Tra i musei spiccano il Museo Egizio, secondo solo a quello de Il Cairo, il Castello di Rivoli, la Reggia di Venaria e la Mole Antonelliana, simbolo della città e sede anche del Museo del Cinema.



TORINO

www.monumentiaperti.com [f](#) [@](#) [x](#) [v](#) [#monumentiaperti2026](#)

Informazioni utili

Il monumenti saranno visitabili gratuitamente nei seguenti orari:

Cappella dei Mercanti: sabato dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00; domenica dalle 15.00 alle 18.00.

Villa Rey: sabato e domenica dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00

Per la visita ai siti si consigliano abbigliamento e scarpe comode. Le visite alle chiese saranno sospese durante le funzioni religiose. È facoltà dei responsabili della manifestazione limitare o sospendere in qualsiasi momento, per l'incolumità dei visitatori o dei beni, le visite ai monumenti. In alcuni siti la visita potrà essere parziale per ragioni organizzative o di afflusso.

INFO POINT

Cappella dei Mercanti: 348 493 0676

Villa Rey: 339 543 5162

Accessibilità

Monumenti totalmente accessibili: 1, 2



Nella giornata di sabato 10 ottobre la FONDAZIONE ISTITUTO DEI SORDI DI TORINO curerà due visite LIS: alle ore 11 presso Villa Rey e alle ore 15 presso la Cappella dei Mercanti.



Il progetto Monumenti Aperti per questo comune è realizzato grazie al sostegno della Fondazione CRT nell'ambito del programma Eventi for All, che promuove eventi inclusivi e accessibili, fondati su sostenibilità ambientale, protagonismo giovanile e valorizzazione del volontariato, con l'obiettivo di generare partecipazione e valore per il territorio.

Con il sostegno di **Fondazione CRT**

Patrocinio  sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo

 Senato della Repubblica  Camera dei Deputati  MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

 MINISTERO DELLA CULTURA   PROGETTO CON IL PATROCINIO DELLA FONDAZIONE ETS ITALIA PATRIA DELLA BELLEZZA



SCARICA L'APP
MONUMENTI
APERTI



Monumenti Aperti
è un progetto di
IMAGO MUNDI OdV





30^a edizione
1997/2026

In tasca solo pezzi di casa
opera di Maria Jole Serrelli.
Progetto di valorizzazione a cura
di Imago Mundi e del Museo MUACC
dell'Università di Cagliari

Generazione Monumenti Aperti

Un patrimonio di cultura, legami, memoria:
una questione d'amore per la nostra terra.

18/19 APRILE 2026 CAGLIARI	23/24 MAGGIO BOSA CARBONIA CARLOFORTE IGLESIAS ITTIRI MARRUBIU OSSI PINEROLO QUILIANO SELARGIUS VILLASIMIUS	20/21 GIUGNO PERUGIA	23 OTTOBRE ALTAVALLE - FAVER
02/03 MAGGIO LUNAMATRONA (solo dom 3) SANLURI SASSARI	30/31 MAGGIO ALES ARITZO BUDDUSÒ CUGLIERI GENURI (solo dom 31) MONASTIR MONTELEONE ROCCA DORIA NARCAO OSCHIRI PACORA PULA SARDARA SARROCH TERRALBA TEULADA TULI (solo dom 31) VILLACIDRO (solo dom 31)	19/20 SETTEMBRE AYMAVILLES	24/25 OTTOBRE BENEVENTO COSENZA MONTEFANO PLOAGHE ROMA (solo sabato 24) TREVISO (solo sabato 24) TRIESTE (solo sabato 24)
9/10 MAGGIO ARBUS DORGALI ESCALAPLANO (solo dom 10) GUSPINI ORISTANO PORTO TORRES SANT'ANNA ARRESI SESTU SETTIMO SAN PIETRO USINI	16/17 MAGGIO ALGHERO NUXIS SAMASSI SAN GAVINO MONREALE SAN SPERATE SANT'ANTIACO STINTINO TRIEI	25 SETTEMBRE MILANO	31 OTTOBRE BELLINZAGO NOVARESE
		26/27 SETTEMBRE GRAVELLONA TOCE VENEZIA (solo sabato 26)	7/8 NOVEMBRE BITONTO CAMPI BISENZIO LATRONICO
		3 OTTOBRE BELLINZAGO NOVARESE	10/11 OTTOBRE ARZACHENA CHIARAMONTI MOGORA OZIERI QUARTU SANT'ELENA SEGARIU TORINO TORTOLI
		17/18 OTTOBRE ARDAULI CAPOTERRA FERRARA PALERMO SANTA MARIA DEL MOLISE SIDDI SIRACUSA ULASSAI	

Viaggio alla scoperta dell'Italia
800 monumenti
85 comuni
20 regioni

monumentiaperti
Scuola di libertà

5x1000 Monumenti Aperti
Codice Fiscale 02175490925

per il tuo 5x1000 a Monumenti Aperti indica sulla tua dichiarazione dei redditi il codice fiscale di **IMAGO MUNDI OdV**
metti la tua firma nel riquadro "Finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici"



Con il patrocinio di



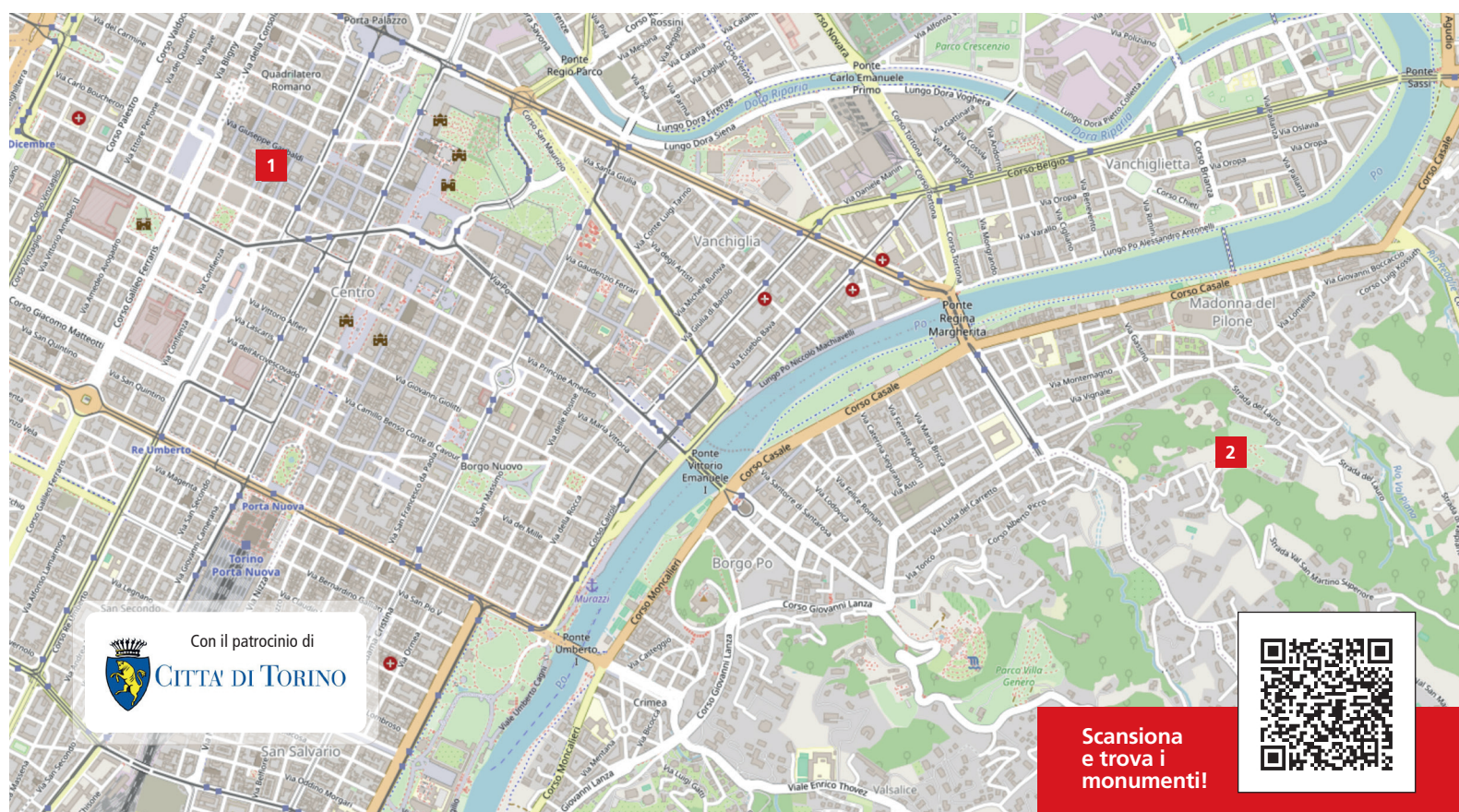
guida ai monumenti / www.monumentiaperti.com

TORINO

10/11 ottobre 2026

monumentiaperti
Scuola di libertà





Scansiona
e trova i
monumenti!



Cappella della Pia Congregazione dei Banchieri e dei Mercanti

1

Via Giuseppe Garibaldi 25

Situata nella centralissima via Garibaldi, una delle principali arterie pedonali della città, la Cappella è facilmente raggiungibile a piedi dalle stazioni ferroviarie di Porta Nuova e Porta Susa, oltre che servita da numerose linee di trasporto pubblico.

Visite guidate a cura del Liceo Classico e Musicale Statale "C. Cavour" – Torino

Visita con interpretariato italiano-LIS



In entrambe le giornate, alle ore 17.00, presso la Cappella si terrà un concerto eseguito dalle studentesse e dagli studenti del Liceo Cavour

Il Liceo Classico e Musicale Statale "C. Cavour" è uno storico liceo di Torino ed è uno degli istituti scolastici più antichi d'Italia: le sue origini risalgono al 1568, erede del collegio dei Nobili del Ducato di Savoia e del Regno di Sardegna. Comprende due ordinamenti scolastici: il liceo

classico e il liceo musicale e coreutico, sezione musicale. Inaugurata nel 1692 su commissione della Pia Congregazione dei Banchieri e dei Mercanti, fondata nel 1663, la chiesa costituisce un importante esempio di committenza civile, voluta dal priore della congregazione, Antonio Provana. Interessata dal raddrizzamento della Contrada di Dora Grossa (via Garibaldi), la cappella si vede dotata di una nuova facciata su progetto di Bernardo Antonio Vittone (1769). Tra le opere più significative: l'altare maggiore, disegnato da Filippo Juvarra, e gli affreschi della sacrestia realizzati da Antonio Milocco. La pala d'altare con l'"Adorazione dei pastori" è del gesuita Andrea Pozzo. Una curiosità: nella chiesa si trova, sul lato sinistro dell'ingresso, la tomba di Joseph De Maistre, scrittore massone al servizio della monarchia sabauda, fratello di Xavier.

La sagrestia conserva il Calendario Perpetuo dell'ingegnere Giovanni Plana, un'antica macchina da calcolo costruita per calcolare il calendario per 4000 anni.



Villa Rey

2

Strada Val San Martino 27

Raggiungibile con i mezzi pubblici tramite le linee GTT 3, 6, 30, 54, 56 e 75.

Visite guidate a cura della Scuola Internazionale Europea Statale "Altiero Spinelli" – Torino

Visita con interpretariato italiano-LIS



L'intitolazione ad Altiero Spinelli (1907-1986, politico e scrittore italiano, tra i padri fondatori dell'Europa) è dell'11 dicembre 2000. La scuola accoglie alunni provenienti da famiglie di origine straniera, da nuclei familiari misti e da famiglie italiane vissute per lungo tempo all'estero; alunni di monolingua italiana e alunni di monolingua inglese, francese o tedesca (sia residenti sia a permanenza episodica in Italia).

La villa, detta in origine il Prié, è attestata sin dalla seconda metà del Seicento come una delle vigne (ville collinari) più belle della collina torinese, di proprietà della nobile famiglia dei Turinetti di Priero, possessori di vigne sin dal 1637. Nel 1706, durante l'assedio di Torino, nel contesto della guerra di successione spagnola è fortificata dai francesi come roccaforte dalla quale cannoneggiare le truppe piemontesi. Vit-

torio Amedeo III la confisca a Ercole III Turinetti, in risarcimento dei debiti di questo, e la residenza è acquistata alla fine degli anni Settanta del Settecento dal ministro marchese Angelo Carron di Aigueblanche che nel 1781 commissiona all'architetto Mario Ludovico Quarini un ampliamento della villa e del giardino. Acquistata nel 1872 dai Rey, famiglia protestante di origine francese, passa per eredità nel 1912 all'alpinista, scrittore e fotografo Guido Rey. Nel 1933 la villa è ceduta al Comune di Torino e, nell'immediato dopoguerra è sede dei Convitti della Rinascita, scuola fondata da ex partigiani, basata sull'autogestione e su metodi didattici innovativi destinata a giovani, in prevalenza ex partigiani e orfani, desiderosi di riprendere gli studi interrotti durante la guerra. Nel 1955 passa all'Associazione Campeggiatori Turistici d'Italia. Dal 2006 la villa è affidata all'ASI Automotoclub Storico d'Italia.



A fine visite compila il nostro questionario.
La tua opinione è importante per noi!